

## Tradició renovada a Sant Bartomeu

**Sant Bartomeu del Grau** La cercavila amb els gegants i grallers de Sant Bartomeu, amb els bastoners que hi participaven per primer cop (a la fotografia), van ser protagonistes diumenge d'un dels moments destacats de la festa major, en què també es van estrenar dues noves músiques. Els punt final es va posar dilluns al vespre amb havaneres i un espectacle de so i de llum als jardins de l'església. Era el final d'uns dies de gresca que havien començat amb el pregó de La Bartolina en un estil que recordava el de La Cubana. Una festa que, des del programa fins a la samarreta, ha volgut tenir "un aire més modern", segons el regidor Ruben Morcillo, i que té encara un colofó diumenge amb la Matinal de Motor a la Codina, a partir de les 9



DOLORS PENA

## Sant Quirze vota pel personatge més rellevant de la seva història

St. Quirze de Besora

EL 9 NOU

A partir de dilluns i fins al dia 14 de setembre, totes les persones de Sant Quirze més grans de 16 anys podran votar per decidir quin és el personatge històric més rellevant en la història del poble, en una iniciativa impulsada des de l'Ajuntament. Set candidats que es reparteixen entre l'edat mitjana i el segle XX aspiren a aquest reconeixement, amb el qual es vol posar en relleu la història local.

Entre els més antics, hi ha la comtessa Ermessenda de Carcassona, possiblement la dona amb més poder de la Catalunya medieval, i el noble Gombau de Besora, que va ser un dels seus col·laboradors. Passant dels voltants de l'any 1000 al segle XVIII hi ha el capellà i jurista Segimon Comes, un dels fundadors de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona. La resta van desenvolupar part o tota la seva activitat durant el segle XX: des del director d'orquestra i compositor Joan Baptista Espadaler al periodista i escriptor Pere Vinyoles, la modista Carme Martí –que va crear un conegut mètode de patronatge que duia el seu nom– i l'aviador de l'exèrcit de la República Joan Sayós.

Les votacions es poden fer de manera presencial a l'Ajuntament (i també a la plaça Bisaura per la Diada) o de forma telemàtica a través de l'aplicació de l'Ajuntament de Sant Quirze. La candidatura guanyadora es farà pública el dia 14 de setembre durant el Cap de Setmana del Comerç.

DOLORS PENA

@AJUNTAMENTORIS

## Balenyà culmina el seu cicle festiu

**Balenyà** El cicle festiu de Balenyà, que començava a final de juliol amb la Festa d'Estiu, es tancava el cap de setmana passat amb la festa major de Sant Bartomeu. El pregó el va pronunciar Anna Sallent, del Casal Oller per a la gent gran. "Em va atrapar i de mica en mica hem anat teixint un equip, amb una mirada concreta de com acompanyar les persones grans en aquesta etapa de la vida", va dir. Sallent va dir que per ella era com "una segona família". L'Orquestra Montgrins va ser protagonista del concorregut concert de tarda (a la fotografia) i del ball de nit. Dissabte va tenir lloc la 50a edició del Concurs de Pintura Ràpida, que va tenir com a guanyador Antoni Mariscal, i diumenge el grup local de teatre va tornar a oferir, a l'Ateneu, *La gàbia de les boges*.



DOLORS PENA

## Orís, comiat de festa amb sardanes

**Orís** Amb la imatge de les sardanes davant de l'església de Sant Genís a càrrec de la cobla Cani-gó!, precedida de la missa i seguida pel vermut popular, Orís s'acomia dilluns de quatre dies de festa major. Entre les activitats amb més participació hi va haver, diumenge, l'actuació de Sant Pere de Torelló Playback, que diumenge va omplir el local social. I dissabte, la nit de la Terrasetta amb improvisació teatral d'Impro Acataomba i el bingo musical. També havia estat moguda la nit anterior, divendres, en aquest cas amb el sopar organitzat per l'Associació de Dones d'Orís amb un menú d'estil argentí. El mateix dia, a la tarda, el cabaret aeri amb cordes, teles i malabars havia permès veure i practicar aquestes tècniques.



@AJUNTAMENTORIS

## La Casa de les Papallones, a Planoles

**Planoles** Les portes obertes a la Casa de les Papallones van ser una de les activitats de la festa major de Planoles, que tenia lloc durant el cap de setmana passat. Unes 40 persones repartides en dos grups van poder veure l'extensa col·lecció reunida per Agustí Gabaldà, que la va iniciar fa més de 60 anys, i el seu fill Agustí, que la continua. Des que va obrir l'any 2005 a Planoles amb més de 5.000 papallones (algunes de molt singulars, trobades a la mateixa vall de Ribes) s'ha anat ampliant "amb dues sales noves i la projecció d'un vídeo". La casa aplega, a més, una gran col·lecció d'altres insectes, com coleòpters, i una de fòssils. Entre els actes de la festa major va destacar també el pregó, en què els més joves del poble parlaven dels seus avis, i les activitats esportives (més informació, a la pàgina 56).



## Convoquen a Vic un càsting per al film 'Els de Sau'

**Vic** Les persones d'entre 16 i 65 anys –homes o dones– que vulguin fer de figurants a la pel·lícula biogràfica sobre el grup Sau es podran presentar dijous que ve a un càsting al Casino de Vic, en sessions de matí i tarda. Els candidats no han de tenir cap experiència prèvia com a actors i els que intervinguin en el rodatge seran remunerats. *Els de Sau*, sota la direcció d'Elisabet Terri, començarà a rodar-se a mitjan setembre en escenaris d'Osona.